

La violencia en tiempos del *Gran Caos del Amor* Reseña de tres libros publicados por la SEP

Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar (2009);
 en primaria (2010); en secundaria (2011)¹

Maren Von der Borch*



A lo largo de las últimas dos o tres décadas, en México y muchas otras partes del mundo, las relaciones de género se han vuelto muy complejas, contradictorias y cada vez más desequilibradas. Esto es así porque en los últimos años los estereotipos, representaciones y prácticas típicas de la sociedad patriarcal –como el machismo más ramplón y la discriminación sistemática de la mujer– no han desaparecido; a la vez, se les han ido agregando nuevos fenómenos y prácticas que lo han puesto todo de cabeza. Mencionaremos aquí sólo lo más significativo: cada vez más mujeres son el sostén principal del hogar, ya que el mercado laboral globalizado prefiere la mano de obra femenina. A la par, cada vez más hombres se encuentran en el callejón de la nueva vulnerabilidad masculina, precisamente porque el mercado laboral margina la mano de obra de los hombres. Cada vez más mujeres no acompañadas por hombres se exponen a los peligros de la migración internacional clandestina. Un número creciente de hogares se encuentra encabezado por padres del mismo sexo.

A esa mezcla de lógicas, estereotipos y prácticas contradictorias, una pareja de sociólogos alemanes, hace ya más de 20 años, le llamó el gran caos del amor, o “este juego de indios y vaqueros entre los

¹ Secretaría de Educación Pública (SEP)/Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG-UNAM). *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*. (2009). <http://ssep.sep.gob.mx/images/pdf/libroequidad.pdf>

_____ (2010). *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*. <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1039/1/images/equidad.pdf>

_____ (2011). *Equidad de género y prevención de la violencia en secundaria*. http://ssep.sep.gob.mx/images/pdf/equidad_genero_secundariaeq.pdf

También se puede acceder a los tres libros a través de <http://ssep.sep.gob.mx/index.php/equidad-de-genero/183>

* Socióloga. Profesora e investigadora en el Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Sonora y en la Maestría en Políticas y Gestión del Desarrollo Social de la Universidad de Sonora.

géneros del que surge también una contradicción hasta ahora encubierta, absolutamente no erótica, no sexual, es decir, la contradicción entre las exigencias del mercado laboral y las exigencias de las relaciones amorosas”.

Este gran caos, este juego de indios y vaqueros precisamente es el caldo de cultivo del que brota y se reproduce la violencia de género, definida como “forma de violencia que se fundamenta en relaciones de dominación y discriminación por razón de género y en contextos culturales donde lo femenino y lo masculino se entienden de manera desigual y jerárquica” (SEP/PUEG 2011: 53).

Ha sido muy oportuna entonces, la publicación en papel y en la red de los tres libros dirigidos principalmente a educadores y maestros, pero de gran utilidad también para trabajadores sociales, prefectos y padres de familia. El propósito explícito es “impulsar la equidad de género y la no violencia en el sistema educativo nacional”, ya que “ambos fines corresponden con los lineamientos de los tratados internacionales firmados por nuestro país y con el marco que provee la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia” (LGAMVLV, publicada en 2007); (SEP/ PUEG 2009: 8,9).

Uno de los grandes méritos de los responsables de la obra es el haberse coordinado con el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG-UNAM), pionero en el país en el estudio y la

difusión de la problemática de género desde una visión científica y laica.

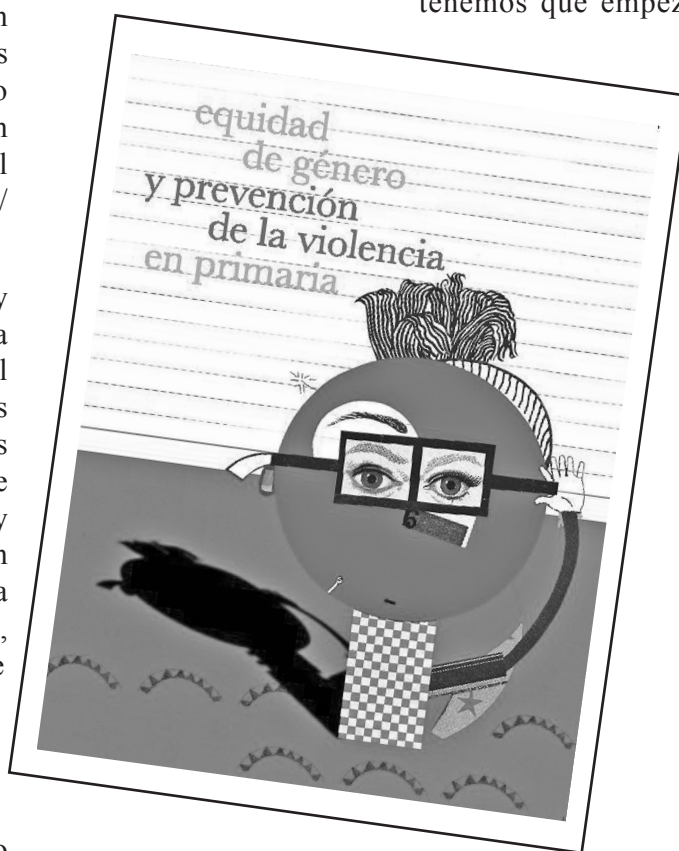
Los aciertos de la obra son muchos; sin embargo, me limitaré a resaltar aquí sólo los más substanciales.

La idea que en cierto modo es el punto de partida de toda la obra, es la siguiente: si queremos combatir la violencia escolar ejercida por pares –como el famoso bullying o la exclusión de los diferentes– tenemos que empezar por cuestionar nuestro

propio comportamiento, nuestros sesgos y prácticas excluyentes o incluso violentos hacia los niños y los jóvenes. Por lo tanto, los tres textos centran la atención en brindar los elementos para que los adultos que trabajamos con niños y jóvenes, podamos “deconstruir los estereotipos y roles sociales que perpetúan la desigualdad entre mujeres y hombres, además de visibilizar y desnaturalizar la discriminación y la violencia de género” (SEP/PUEG 2010: 9). Dicho de otra manera: antes de tratar de capacitar a los alumnos en técnicas y estrategias que les permitan establecer relaciones de equidad y

respeto entre ellos, tenemos que entender que la “construcción sociocultural del género [...] convierte las diferencias biológicas entre los sexos en desigualdades sociales que limitan el acceso equitativo de mujeres y hombres al control de los recursos económicos, políticos y culturales” (SEP/ PUEG 2009: 9).

Un tema clave en cada uno de los tres textos, es el papel de la negociación y el diálogo en la resolución



de los conflictos. A diferencia de otros textos de este tipo, aquí el conflicto no es visto como problema sino como algo inherente a la vida humana, algo que hay que convertir en oportunidad para aprender y crecer como persona: “para reconocer el valor positivo del conflicto se ha de desechar la idea de que todo encuentro de tendencias opuestas es negativo. Al invertir tal apreciación logramos que la situación de conflicto se torne positiva y se abre la posibilidad de entender lo que sucede para actuar comprensivamente y sin violencia; se trata, pues, de percibir y examinar nuestras necesidades, sentimientos y emociones y los de los demás” (SEP/PUEG 2011: 75).

Una aportación importante también es la idea de que la educación para la equidad y la no violencia, no debe posponerse para la adolescencia: debe empezar en el inicio mismo de la educación formal, es decir, a nivel preescolar. El libro dedicado a ese nivel, no sólo demuestra que a los niños de 4 o 5 años ya se les puede hablar de temas como equidad, ciudadanía o resolución de conflictos, sino también cómo se pueden abordar estos temas, y que tipo de actividades pueden realizarse para que los niños desde pequeños se expresen al respecto.

El objetivo central explícito de los tres textos, es didáctico: conforme van aumentando las edades, se vuelven más complejos tanto los temas abordados como los ejercicios correspondientes. A nivel de

preescolar, por ejemplo, se trata básicamente de juegos, adivinanzas y dibujos. El libro dedicado a la primaria, involucra a los alumnos en ejercicios y reflexiones sobre el rol de género desempeñado por hombres y mujeres durante la Revolución y posrevolución. Finalmente, el texto dedicado a la secundaria ofrece secuencias didácticas completas que brindan múltiples formas de expresión a los jóvenes.

Finalmente, me interesa destacar la buena factura del resultado de estos textos. La redacción clara y amena, la tipografía atractiva y la abundancia de ilustraciones y fracciones de poemas y textos literarios que acompañan los textos, delatan sumo cuidado y un gran amor por los libros.

Resta agregar solamente un comentario final. Hay un chiste que dice así: si tú crees que tu vida es difícil, nomás imagínate que eres un árbol que tardó 30 años en crecer y fortalecerse, y finalmente termina siendo convertido en un bestseller muy malo. En sentido contrario, podemos decir

que los libros aquí reseñados se merecen un mejor destino que el de descansar olvidados en algún almacén. ¡Queremos que circulen! ¡Que los maestros y trabajadores sociales se entusiasmen con ellos! ¡Que los niños y los jóvenes los rayen y se diviertan aprendiendo de los ejercicios, las ilustraciones, los relatos y los poemas!

