



Desarrollo social y agua: Los niños de Hermosillo investigan sobre el agua. Una propuesta de investigación con enfoque participativo

Manuela Guillén Lúgigo*
Francisco Barrera Barrios**
Cruz Elena Ruiz Figueroa**
Fabiola del Carmen Leyva Madero***

Resumen

En este trabajo presentamos una propuesta de investigación de corte participativo, que actualmente se encuentra en fase piloto. El proyecto se titula Desarrollo social y agua: los niños de Hermosillo investigan sobre el agua, cuyos principales protagonistas son niños de 9 a 13 años que viven en colonias de la periferia de la ciudad de Hermosillo. Se trata de una propuesta orientada al cambio (de actitudes y prácticas), para lo cual se ha hecho necesario acoplar la estrategia de Investigación Acción Participativa (IAP) a los actores implicados en el proyecto. En las líneas que siguen haremos una descripción general del proyecto en cuestión y presentaremos las particularidades de la estrategia que se ha seguido para promover la participación de los niños, a efecto de involucrarlos en el proceso.

Palabras clave: investigación acción participativa, niños, desarrollo social y agua.

Abstract

In this paper we present a participative research proposal that nowadays is in its pilot phase. The title of the project is "Social Development and water: Hermosillo's children investigate about water", whose principal actors are 9-13 year old children, living at the Hermosillo's

city periphery. The proposal is oriented toward change (of attitudes and practices) and that is why it has been necessary to adapt the Participatory Action Research strategy to actors implicated in the research project. We will make a general description of the project and also we will present the special features of the participatory strategy in order to promote children participation to involve them in the process.

Key words:

Participatory Action Research, children, social development and water

Introducción

La investigación con enfoque participativo constituye un proceso indagatorio en el que la población-objeto se convierte —o se pretende que se convierta— en sujeto activo del proceso de análisis. La Investigación Acción Participativa (IAP) es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento de corte propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr transformaciones en el entorno social. Esta metodología combina dos procesos, el de conocer y

* Doctora en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (España). Profesora investigadora del Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Sonora. Docente de la licenciatura en Trabajo Social, del Posgrado Integral en Ciencias Sociales y, de la Maestría en Políticas y Gestión del Desarrollo Social: Líder del Cuerpo Académico Multiculturalidad, Identidad y Cambio Social, Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel II). mguillen@sociales.uson.mx

AyudanteS de investigación en el proyecto Desarrollo social y agua, los niños de Hermosillo investigan sobre el agua:

** Estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social: tom_18255@hotmail.com; cruzly_1618@hotmail.com

*** Estudiante de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. faabiolaleyva@hotmail.com



Manuela Guillén Lúgigo

el de actuar, implicando en ambos a la población cuya realidad se aborda. Es decir, constituye un proceso que combina teoría y praxis para posibilitar el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población sobre su realidad, su empoderamiento, el refuerzo y ampliación de sus redes sociales, su movilización colectiva y su acción transformadora.

El proceso de IAP no culmina con la producción de conocimientos (aunque lo logra), sino que pretende actuar frente a las realidades sociales, considerando la voz y participación de sus actores para la transformación de dichas realidades. Como es ampliamente conocido, el término de «investigación-acción» proviene de Kurt Lewin (1946), y fue utilizado por primera vez a principios de los años cuarenta del siglo XX. Esta perspectiva en la investigación social, describía una forma de indagación que ligaba el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondieran a los principales problemas sociales

de entonces. Mediante la investigación-acción, Lewin argumentaba que se podían lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales. Para este autor, la investigación acción consistía en análisis, recolección de información, conceptualización, planeación, ejecución y evaluación, pasos que luego se repetían.

Se trata, pues, de una forma de investigar que articula el análisis de la realidad con la acción social; procesos en los que es concomitante la participación de los agentes sociales que encaran las situaciones o problemas sociales que son objeto de investigación.

El trabajo que a continuación presentamos, constituye una propuesta de investigación de corte participativo, que actualmente se encuentra en fase piloto. El proyecto se titula Desarrollo social y agua: los niños de Hermosillo investigan sobre el agua, cuyos protagonistas principales son niños de 9 a 13 años que viven en colonias de la periferia de la ciudad de Hermosillo. Se trata de una propuesta orientada

al cambio (de actitudes y prácticas), por lo que se ha hecho necesario acoplar la estrategia de IAP a los actores implicados en el proyecto. Ello, en virtud de que ésta supone un diseño flexible y construido progresivamente a lo largo del proceso; inicia con una primera propuesta de investigación que sirve de base para el proceso indagatorio, pero se va transformando a lo largo de la experiencia, a partir de las condiciones y particularidades de la realidad empírica y de los agentes sociales implicados en el proceso, en este caso los niños que viven en contextos de segregación urbana.

El proyecto implica la realización de un diagnóstico sobre el entorno que viven los niños, poniendo especial interés en el agua, pero también en cuestiones como el saneamiento, drenaje, parques seguros, banquetas seguras y cualquier otro tema que se relacione directa o indirectamente con el agua. Como producto del diagnóstico, se diseñará un programa de acción en el que participarán los niños, a efecto de promover en sus comunidades el uso y cuidado responsable del agua,

en lo general, y de los recursos sociales asociados a ella. Se pretende que el proyecto en conjunto (fase de diagnóstico y programas derivados de ella), redundará en beneficio de la ciudad de Hermosillo y de las comunidades, que viven en condiciones de precariedad.

En las líneas que siguen haremos una descripción general del proyecto en cuestión y presentaremos las particularidades de la estrategia que se ha seguido¹ para promover la participación de los niños² a efecto de involucrarlos en el proceso.

Justificación de la investigación

El elemento central que justificó el proyecto de investigación es la problemática que enfrenta la región en relación con el agua. El estado de Sonora constituye una zona desértica del norte de México, en la que la disponibilidad, así como el uso y aprovechamiento del agua, constituyen un problema que día a día enfrenta la población, en particular aquella que vive en condiciones



Manuela Guillén Lúgigo

- ¹ Cabe aclarar que en la elaboración del apartado 3 de este trabajo, relativo a la descripción de los avances de la fase piloto del proyecto (la promoción de la participación de los niños), han participado los alumnos de licenciatura que colaboran en el proyecto, quienes aparecen como coautores del mismo. La creatividad y el compromiso asumido en su realización, ha implicado no sólo un proceso de aprendizaje en su práctica profesional, sino un reto de innovación en la puesta en marcha de la técnica de IAP con población infantil en zonas de segregación urbana.
- ² La fase piloto del proyecto ha sido realizada en la colonia Combate de la ciudad de Hermosillo, particularmente con niños que cursan el 5° y 6° grado, en la escuela primaria del lugar (turnos matutino y vespertino).

de precariedad, específicamente en la ciudad de Hermosillo, capital del estado.

Otro elemento, no menos importante, tiene que ver con la sustentabilidad futura del agua, la cual en buena parte depende de la educación de las niñas y los niños de hoy. Ello, en virtud de que éstos no constituyen “los ciudadanos del mañana”, sino que son parte de la ciudadanía, como tales, han de enfrentar de manera activa e informada los retos de hoy día. Desde esta perspectiva, tanto la sustentabilidad futura como la actual depende, en buena medida, de los conocimientos que los niños (y los jóvenes), vayan adquiriendo sobre el agua y de las prácticas que vayan desarrollando para su buen uso. Lo anterior influirá positivamente en la formación de una cultura del agua que se exprese en la utilización responsable de este bien universal Proyecto Desarrollo Social y Agua: los niños de Hermosillo investigan sobre el agua (p. 3).

Objetivos del proyecto

Los objetivos generales y específicos del proyecto propuesto se orientan, tanto a la investigación diagnóstica, como a la formulación de una estrategia de intervención dirigida a la sensibilización de la población (específicamente los niños), sobre el uso racional del agua y a la confección de materiales de divulgación sobre el agua, los problemas derivados de su uso inadecuado y el aprovechamiento adecuado de este recurso:

- I. Realización de un diagnóstico centrado en tres líneas:
 - I.1. Condiciones ambientales (especialmente el agua), del entorno espacial (barrios) donde viven los niños.
 - I.2. Percepción subjetiva de los niños de su entorno y, en especial, del agua.
 - I.3. Identificación de propuestas generadas por los niños para mejorar las condiciones ambientales del entorno en que viven.

- II. Realización de talleres, en las escuelas primarias de los barrios seleccionados para la realización del proyecto, con el fin de promover la comprensión de la problemática del agua, tanto a nivel global como en la región de Hermosillo.
- III. Realización de estrategias participativas para que los niños y niñas capacitados actúen como facilitadores y “educadores” en sus escuelas y comunidades.
- IV. Diseño de material didáctico a partir de la participación de los niños y niñas, para ser utilizado en los procesos de educación ambiental entre pares en las escuelas primarias del área de influencia del proyecto.

Metodología

El trabajo empírico del proyecto se centra en una estrategia que involucra, desde un principio, la participación directa de los niños y niñas de los barrios seleccionados. Como ya se indicó, se trata de barrios que constituyen asentamientos precarios situados en la periferia de la ciudad de Hermosillo. El primero de ellos (donde se pilotea actualmente el proyecto), es la colonia Combate, situada al noroeste de la ciudad, a un costado de la carretera internacional que conduce a la línea fronteriza que une y separa el estado de Sonora con el de Arizona.

El abordaje metodológico propuesto para la realización de la etapa I, que constituye la fase diagnóstica, consiste en la exploración del escenario empírico a través de la observación participante (para la identificación de las condiciones ambientales del barrio), y el grupo focal (para la identificación de la percepción subjetiva infantil sobre el agua, su uso y sus problemas). Dada la población participante (niños y niñas), esta última técnica ha de estar basada en un proceso de adaptación —previo a su instrumentación— al nivel de desarrollo cognitivo-discursivo de dicha población.³

³ Para ello, proponemos la utilización de un dispositivo “disparador” de la participación libre de los niños y niñas en el grupo focal, consistente en la presentación de un video infantil (caricatura), en el que los protagonistas son dos gotitas de agua que se cuentan mutuamente su historia. Una de ellas relata su vida en los arroyos urbanos después de haber sido “lanzada” a ellos por la práctica del desperdicio del agua y la otra relata su orgullo por ser útil para múltiples usos, en virtud de un proceso de reciclaje utilizado en una vivienda. Después de la presentación del video se pide a los niños y niñas que platicuen sobre su contenido. Las participaciones (opiniones libres sobre el contenido del video), son sometidas a réplicas de los miembros del grupo (a efecto de identificar coincidencias, diferencias, puntos de conflicto en las ideas vertidas, etcétera), información que es grabada y, posteriormente, sistematizada según los criterios metodológicos del grupo focal.

La etapa II del proyecto consiste en la realización de talleres (coordinados por expertos), en donde los niños y las niñas investigarán sobre temas como el calentamiento global, el ciclo del agua, la contaminación, los desiertos del mundo, la flora y fauna de los desiertos, prácticas del uso del agua, etcétera. Cada niño participante elaborará un dossier que contenga la información obtenida mediante sus propias actividades de indagación (definiciones, dibujos, fotografías, etcétera), que constituirán los insumos para ser utilizados durante la última etapa del proyecto, destinado a la realización de talleres de socialización de la información obtenida por los niños para que, finalmente —como parte de la etapa III— confeccionen el material didáctico, bajo la asesoría de los expertos que coordinaron dichos talleres.

Estrategia de promoción de la participación

La estrategia diseñada para motivar la participación en el proyecto, conlleva un conjunto de acciones dirigidas tanto a sujetos clave de la comunidad (personal de las escuelas primarias, tanto directivos como profesores), como a los niños y niñas.

a) Promoción con sujetos clave.

Entrevistas con directivos de las escuelas primarias para dar a conocer el proyecto e interesarlos en él, a efecto de lograr su colaboración, facilitando las condiciones para su realización con los niños y niñas (tales como: autorizar la utilización de espacios y equipo, así como la utilización de horas-aula para la realización de grupos focales y talleres).

b) Promoción con niños y niñas.

Se ha confeccionado una estrategia para sensibilizar a los niños y niñas, consistente en un diseño promocional cuyo lema es “Guardianes del Planeta”, en el cual se realizarán carteles promocionales para ser colocados en distintos puntos de la escuela, a efecto de atraer la participación durante la primera actividad: una obra de teatro que vincula información relativa al cuidado del agua con diversos personajes, cuyo protagonista es un personaje identificado como “guardián del planeta” que, al término de la obra, insta a los niños a que se sumen al “Club de los Guardianes del Planeta”. Posteriormente, mediante este lema, se difunden y realizan los grupos focales.



Pósteres promocionales de la fase inicial del proyecto.

Tal y como hemos indicado más arriba, del piloteo del proyecto está siendo realizado en la colonia Combate de la ciudad de Hermosillo, donde está por concluirse la etapa I, relativa a la realización del diagnóstico,⁴ de ahí que en el presente trabajo no estemos en condición de presentar los resultados hasta ahora obtenidos. No obstante, a continuación describimos el proceso seguido para la promoción de la participación de los niños y niñas de la escuela primaria Francisco Márquez Durán de dicho barrio, el cual ha sido exitoso en virtud de la amplia respuesta obtenida, la cual se reflejó en una nutrida asistencia a los grupos focales⁵ realizados durante el mes de mayo de 2012.

Campaña de promoción

Como ya se ha referido, la campaña de promoción llevó el nombre “Guardianes del Planeta”, tuvo lugar días antes de la interacción directa con los niños en los grupos focales.⁶ Para su realización, se diseñaron materiales de publicidad como, pósteres y pancartas que se colocaron en la escuela primaria, para anticipar las actividades que se pretendían realizar, en los que se invitaba a niños y niñas a sumarse al “Club de los Guardianes del Planeta”.

Obra teatral

Unos días después de la campaña de promoción, se invitó a los niños y niñas de 5° y 6° grado de la escuela primaria Francisco Márquez Durán para que acudieran a una obra de teatro⁷ que tendría lugar en el patio central de la escuela. Tanto el director como los maestros colaboraron con entusiasmo en la difusión de la obra y, posteriormente, en la organización de los niños y las niñas para que ocuparan ordenadamente el espacio destinado para la presentación. La obra teatral giró en torno a la temática del cuidado del agua y el medio

ambiente, temas que constituyen los núcleos centrales del proyecto a realizar con niños y niñas (véase el Guion de la Obra de Teatro en el anexo de este trabajo).

Al término de la presentación, los “actores” interactuaron con los niños y niñas realizando preguntas acerca de la temática presentada en la obra y sobre sus opiniones, en cuanto las actitudes que habían tomado los personajes (algunos de los cuales mostraron actitudes negativas y otras actitudes positivas en relación con el cuidado del agua durante la representación).

La obra de teatro tuvo gran aceptación entre los alumnos de la primaria, así como entre el personal directivo y docente. En general, las reacciones de los participantes fueron positivas, ya que tanto los niños como las niñas se mostraron emotivos e interesados en las preguntas que se les realizaron; además, emitieron sus argumentos respecto de las valoraciones que hicieron sobre las actitudes mostradas por los distintos personajes.

Una vez concluida la reflexión y discusión de los niños y las niñas sobre el contenido de la obra y las actitudes de los personajes, el protagonista principal invitó a los asistentes a formar parte del “Club de los Guardianes del Planeta” y participar en próximas reuniones. El protagonista fue rodeado por los asistentes, quienes solicitaban ser apuntados al club. Los pósteres y carteles utilizados en la promoción de la obra de teatro (con la figura del “guardián del planeta”), se utilizaron para difundir y promover la participación en las reuniones posteriores (grupos focales), a las que acudieron (y en las que tomaron parte activa), todos los niños y niñas que se sumaron al “Club de los Guardianes del Planeta.”

A manera de conclusión

En este momento resultaría prematuro establecer conclusiones puntuales sobre la experiencia, en términos de los efectos del proyecto, en virtud de que actualmente

⁴ Actualmente, se trabaja en la sistematización de la información obtenida mediante la observación participante y los grupos focales.

⁵ Se realizaron tres grupos focales (uno de niños, otro de niñas y un tercer grupo de tipo mixto), que fueron planeados y conducidos con base en la estrategia de adaptación de la técnica señalada.

⁶ Cabe aclarar que el término grupo focal en ningún momento se utilizó en la interacción directa con niños y niñas (ni en los promocionales ni en el momento de su realización). Para referirnos a ellos aludimos a términos como “junta”, “reunión” y “club”. Este último término (seguido del de “guardianes del planeta”, se utilizó después de la promoción, cada vez que se citó a los niños para participar en los grupos focales.

⁷ Los ayudantes de investigación del proyecto y un grupo de alumnos de la licenciatura en Psicología y la licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Sonora participaron como “actores” en la obra de teatro.



Manuela Guillén Lúgigo

nos encontramos en la fase de sistematización de la información obtenida a partir del diagnóstico realizado en la colonia Combate, que constituye el barrio en el que lo estamos piloteando. No obstante, podemos plantear algunas conclusiones preliminares respecto de las acciones hasta ahora realizadas.

- La experiencia de la IAP admite múltiples variantes, cuando ésta se diseña a partir de un objeto de estudio específico y se adapta al tipo de participantes. Eso estamos haciendo en esta experiencia.
- La IAP constituye una estrategia de investigación “abierta” que, además de seguir las directrices metodológicas básicas, se construye en “la práctica”, a partir de las condiciones específicas de su puesta en marcha y de las características socioespaciales que conforman el contexto en que ésta se inscribe.
- Consideramos que el diseño específico seguido para su aplicación con niños, hasta ahora ha permitido incorporar la participación de este grupo de población con éxito, en virtud de la

definición de estrategias ad hoc para promover su implicación en una estrategia de IAP que ha sido adaptada a las características del entorno y los participantes.

- Dado que el proyecto del que aquí hemos dado cuenta se encuentra en marcha, sus resultados —en términos del impacto del mismo— están aún en construcción y éstos serán visibles como resultado del proceso heurístico resultante, producto del involucramiento de la población objetivo, en un proyecto de investigación abierto que adquirirá significado en función del imaginario colectivo que le da sentido.

Bibliografía

- Bourdieu, P. (1991). *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.
- Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. Ed. (1994). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid: Síntesis.
- Guillén, M., Valenzuela, B. y Gutiérrez, D. C. Coords. (2008). *Itinerarios Metodológicos en la Investigación Social*. Hermosillo: Universidad de Sonora.
- González, J. L. (1991). Participatory Action Research (PAR). A view from FAGOR. En: Whyte, W. F. Ed. *Participatory Action Research*, Newbury Park: SAGE (2nd ed.).
- Lewin, K. (1946). Action Research and Minority Problems. *Journal of Social Issues*, Vol. 2, No. 4. pp. 34-46.
- Martín, P. (1998). Mapas sociales y análisis de redes en la IAP. *Cuadernos de la Red*, 5. Madrid, Red CIMS. pp. 60-69.
- Proyecto: Desarrollo Social y Agua: Los Niños de Hermosillo Investigan sobre el Agua. Documento de trabajo inédito.
- Quintana, J. M. coord. (1986). *Investigación participativa. Educación de adultos*, Narcea: Madrid.
- Ruiz Olabuénaga, J. R. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Deusto.
- Valles, M. S. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexiones metodológica y práctica profesional*. Madrid: Síntesis.

Anexo:

Guión de la obra de teatro presentada para la promoción de la participación de niños y niñas de la colonia Combate en el proyecto

Introducción (narrador)

Una muchachita de nombre Chuchita empieza a notar que hay problemas con el agua y estos se vuelven cada vez más graves. En su afán por querer buscar una solución a todos estos problemas, comienza a preguntar a las personas allegadas a ella sobre el problema, pero se encuentra con que, en realidad, a nadie le interesa.

La niña, molesta por la falta de información de sus familiares y amigos, decide iniciar su propia investigación sobre métodos para el cuidado del agua. Consulta el internet, periódico y diversas fuentes de información para, de esta manera, hacer un collage de toda esa información.

Una vez realizada su investigación, se encuentra con un nuevo dilema, no tiene una forma efectiva de difundir toda esa información recabada y no quiere que se desperdicie. Por suerte, había escuchado por parte de su maestra, que hay un grupo encargado de orientar a los niños en el cuidado del planeta para apoyarlos en esta tarea, este grupo se llama Los Guardianes del Planeta.

Decide acudir a esta organización para que la orienten en las formas de cuidar el agua y hacer partícipes a sus familiares y amigos. Durante su visita se encuentra con la grata sorpresa de que este grupo no solo brinda información a los niños, sino que, además, está dispuesto a aceptar cualquier apoyo de ellos. Chuchita (la muchachita) se da cuenta de que toda la información que tiene podría servir a Los Guardianes del Planeta y decide brindárselas, además de unirse a ellos en la difícil tarea del cuidado del mundo.

Inicio de la historia

(Televisión)- “La crisis del agua se intensifica cada vez más, las reservas de agua se están acabando y el traer agua de otros lugares para abastecer a las comunidades se vuelve una tarea cada vez más difícil. Si la situación sigue así, la próxima guerra no será por petróleo o poder, sino por agua...”

Chuchita- ¡Dios! No puedo creerlo, una guerra por agua. ¿Es que c-c-c-cómo es que llegamos a esto? Debe haber alguna forma de evitar esta crisis que estamos viviendo.

Narrador- Chuchita se pone a pensar por un momento.

Chuchita- ¡Ya sé! Le preguntaré a mi mamá, ella siempre sabe la respuesta a todo.

-Chuchita va a la cocina, donde se encuentra su madre para preguntarle alguna forma de cuidar el agua-

Chuchita- ¡Mamá, mamá! Tengo una duda muy dudosa y de vital importancia.

Mamá- ¿Cuál es, mi hijita?

Chuchita- Es que el mundo se está quedando sin agua y yo quiero saber si podemos hacer algo. ¿Qué podemos hacer para cuidar el agua?

Mamá- Pues, la verdad, no sé. Pregúntale a tu papá, tal vez el sepa algo.

Chuchita- Ok, iré a preguntarle.

Narrador- Chuchita se dirige a donde está su padre.

Chuchita- ¡Papá, papá! Quiero hacerte una pregunta, ¿puedo?

Papá- Bueno, mi hijita, pero ya me hiciste una.

Narrador- Chuchita se queda desconcertada.

Chuchita- ¡No, papá! ¡Otra pregunta!

Papá- Bueno, haberme dicho antes. Pregúntame, Chuchita.

Chuchita- Bueno, ¿qué podemos hacer para cuidar el agua del planeta? Se está acabando y tenemos que hacer algo.

Papá- Mire, m'hija, usted no se preocupe, que mientras yo esté pagando el recibo, siempre va a haber agua en esta casa, ¡para eso lo pago!

Chuchita- Si, papá, pero si no hay agua, no va a haber un recibo de agua que pagar...

- Papá-** Mire, m'hija, yo ya le dije, así que deje de preocuparse por eso. ¡Váyase a jugar!
- Narrador-** Chuchita se va decepcionada a su cuarto, inconforme con la respuesta de su padre.
- Chuchita-** Mm..., no puede ser que mis padres no tengan interés por el cuidado del agua, tal vez mis súper "amiguis" me puedan ayudar.
- Narrador-** Chuchita enciende su computadora y se conecta a su cuenta de Facebook.
- Chuchita-** Pepe Pecas, ¿cómo estás?
- Pepe-** Muy bien, ¿y tú?
- Chuchita-** Igual, muy bien. Oye, quería saber si conoces alguna forma de cuidar el agua, es que ya le pregunté a mi mamá y a mi papá y no saben NADA.
- Pepe-** No, ¿por qué?
- Chuchita-** Es que es una inconsciencia, nadie sabe nada sobre cómo cuidar el agua, se está acabando y ¡NADIE HACE NADA!
- Pepe-** Bueno, discúlpame, no es que no me interese, pero tampoco es como que yo use mi tiempo en buscar información sobre ello, además, los adultos son los que se deberían de preocupar por eso...
- Chuchita-** Estás mal, esto es algo que también nos afecta y, creo yo, también podemos ayudar a solucionarlo.
- Pepe-** Pues perdón, no puedo ayudarte, no sé nada sobre el tema. De veras lo siento.
- Narrador-** Chuchita, decepcionada, decide iniciar su propia búsqueda de información a través de internet.
- Narrador-** Un tiempo después.
- Chuchita-** ¡Woouooooow! Yo no sabía que era tan fácil contribuir al cuidado del agua. Toda esta información es muy útil, ojalá todo el mundo pudiera conocer esta información, así podrían ayudar.
- Narrador-** Al día siguiente.
- Chuchita-** Necesito ayudar al planeta, pero yo sola no puedo hacer nada, tengo que convencer a mis amigos
- Maestra-** ¿Qué pasa Chuchita?, te noto muy preocupada.
- Chuchita-** Lo que pasa es que el agua se está acabando y NADIE hace NADA. Ni a mis padres y amigos les interesa.
- Maestra-** Bueno, Chuchita, si tu preocupación es el planeta, ¿por qué no te unes a Los Guardianes del Planeta?
- Chuchita-** ¿Los Guardianes del Planeta?, ¿quiénes son ellos?
- Maestra-** Bueno, es un grupo de personas que se ocupa del cuidado del planeta, principalmente del agua. Además, realizan actividades para promover buenos hábitos sobre la ecología y la preservación del agua. Ellos se reúnen aquí en la escuela, en el patio de la escuela, podrías acudir hoy con ellos y solicitar apoyo.
- Chuchita-** ¡Gracias, maestra, por la información! Hoy mismo me reuniré con ellos.
- Narrador-** Ese mismo día más tarde.
- Chuchita se acerca a un grupo de jóvenes alegres que están reunidos dentro de las instalaciones de la escuela, en el lugar donde la maestra le indicó que estarían Los Guardianes del Planeta.
- Chuchita-** Oigan, disculpen, ¿ustedes son Los Guardianes del Planeta?
- Cruz-** Sí, nosotros somos. ¿Podemos ayudarte en algo?
- Chuchita-** Claro que sí, lo que pasa es que me preocupa la situación actual del agua y NADIE hace NADA.
- Cruz-** Bueno, nosotros podemos ayudarte en esta difícil tarea, además de darte información y orientación. Además, podemos hacerte miembro del grupo si así lo deseas.
- Chuchita-** Wooow, ¿en serio? Me gustaría mucho ser parte del grupo. Y, además, quiero decirles que yo ya he empezado una investigación sobre formas de cuidar el agua.
- Cruz-** ¡Muy bien, Chuchita!, eso es bueno, porque debo decirte que, en este grupo, no solo te podemos dar información, sino que, además, estamos dispuestos a aceptar toda la información que nos puedas proporcionar. Así, el grupo tendrá más fuerza.
- Narrador-** Y así, Chuchita, junto con Los Guardianes del Planeta, extendió una cordial invitación a todos los niños para unirse a su grupo y a su lucha por la preservación del agua.